

CORSO DI FILOSOFIA A.S. 2016/2017	CLASSE III	SEZIONE/ INDIRIZZO A	DOCENTE Giovanni Raimo	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p> C1 - Imparare ad imparare. C2 - Progettare C3 - Comunicare. C4 - Collaborare e partecipare. C6 - Risolvere problemi. C7 - Individuare collegamenti e relazioni. C8 - Acquisire ed interpretare l'informazione. </p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p> Ca.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Ca.2 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. </p>				
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</p> <p> Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra filosofie di epoche diverse. Cd.2 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale. Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della filosofia per la lettura delle trasformazioni culturali, sociali e la comprensione della realtà contemporanea. Cd.4 Esercitare una riflessione sulle diverse forme argomentative e sulle differenti proposte filosofiche. Cd.5 Scegliere il metodo di analisi più adatto ad affrontare un nuovo testo, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali di un autore e al metodo della sua ricerca filosofica. </p>				

[illegible]

	<p>conoscenza;</p> <ul style="list-style-type: none">- la reminiscenza/anamnesi;- l'amore;- il Demiurgo e la creazione del mondo sensibile;- le tre anime;- la città ideale;- arte e bello.- Il rapporto tra il pensiero di Platone e il pensiero di Pitagora, Eraclito (il divenire, l'armonia degli opposti, la saggezza) e Parmenide (l'essere, il non essere, la verità).				
--	--	--	--	--	--