

<b>CORSO DI LABORATORIO ARTISTICO</b>  <b>A.S. 2016/2017</b>	<b>CLASSE</b>  <b>2</b>	<b>SEZIONE/ INDIRIZZO</b>  <b>A B C</b>	<b>DOCENTE</b>  COLTRO	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>  Discipline audiovisive
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI:</b>  C1 IMPARARE AD IMPARARE C3 COMUNICARE C4 COLLABORARE E PARTECIPARE C6 RISOLVERE PROBLEMI				
<b>COMPETENZE DI AREA - VISIVA - PROGETTUALE PER IL BIENNIO:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• applicare( in modo guidato) il linguaggio della disciplina utilizzando gli strumenti idonei</li> <li>• controllare le fasi di creazione di un prodotto semplice</li> <li>• rispettare le richieste e i tempi di lavoro assegnati</li> <li>• organizzare lo spazio bidimensionale del foglio</li> </ul>				
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI:</b>  <b>LA6_B1</b> Apprendere ed assumere una metodologia progettuale per la progettazione di spazi architettonici  <b>LA2_B1</b> Organizzare il proprio lavoro rispettando tempi e vincoli  <b>LA4_B1</b> Integrare il linguaggio acquisito proprio della disciplina con termini propri del lessico architettonico e comunicare attraverso di esso.  <b>LA7_B1</b> Svolgere un progetto di un edificio semplice				

UNITA' DIDATTICA					2
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>LA6_B1</b> <b>LA2_B1</b> <b>LA4_B1</b> <b>LA7_B1</b>	<p><b>il rapporto in scala</b> 1:100; Rappresentazione architettonica simbolica in scala 1:100</p> <p>Esecutivi del progetto svolto ed esercitazioni di disegno in scala di edifici</p>	<p>Sa leggere ed eseguire la rappresentazione in scala 1:100 di un semplice edificio ad un piano :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la pianta arredata: murature, serramenti, elementi d'arredo</li> <li>✓ i prospetti</li> <li>✓ le sezioni</li> <li>✓ l'assonometria</li> <li>✓ la quotatura dei disegni</li> <li>✓ l'ambientazione del progetto</li> <li>✓ la planimetria</li> </ul>	<p>Schede fornite dal docente</p> <p>Fogli 35x50 Materiali e strumenti per il disegno tecnico</p>	<p>Valutazione tavole grafiche svolte in classe ed a casa</p>	<p>gennaio</p> <p>febbraio</p>

UNITA' DIDATTICA					3
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>LA6_B1</b> <b>LA2_B1</b> <b>LA4_B1</b> <b>LA7_B1</b>	<p>Progetto di uno studio per libero professionista con gestione del brief tramite intervista (lavoro interdisciplinare con laboratorio multimediale)</p> <p>Progetto di edifici semplici ma polifunzionali, ad un piano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formulazione del problema</li> <li>✓ Documentazione</li> <li>✓ Obiettivi</li> <li>✓ Analisi delle attività</li> <li>✓ Modello funzionale</li> <li>✓ Ipotesi distributiva, volumetrica, morfologica</li> <li>✓ Dimensionamento degli spazi in relazione alle attrezzature, alle attività, ai percorsi</li> <li>✓ Rappresentazioni in scala del progetto : pianta, prospetti , assonometria, planimetria, modello in scala</li> </ul>	<p>Consolidamento delle abilità di progettazione degli spazi e della morfologia di un edificio, già previste per l'UD n°1, in particolare approfondimento delle abilità relative a :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ documentazione per la progettazione</li> <li>✓ lo spaccato assonometrico</li> <li>✓ il modello in scala</li> </ul>	<p>Dispense appunti</p> <p>Materiale da disegno</p> <p>Uso ragionato di Internet</p> <p>Libro di testo</p>	<p>Valutazione delle diverse fasi della progettazione e degli esecutivi in scala</p> <p>Verifica individuale in classe</p>	<p>Febbraio</p> <p>Marzo</p> <p>Aprile</p>

UNITA' DIDATTICA					4
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>LA6_B1</b> <b>LA2_B1</b> <b>LA4_B1</b> <b>LA7_B1</b>	<p>Rilievo di un piccolo comune eseguita in gruppo (lavoro interdisciplinare con Discipline geometriche)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schizzo di rilievo, quaderno di campagna</li> <li>• Trilaterazione e misurazione</li> <li>• Rilievo figurativo</li> <li>• Rilievo fotografico</li> </ul> <p>Restituzione del rilievo :elaborati definitivi per la composizione di un book comprendente rilievo architettonico, figurativo, video-fotografico</p>	<p>Leggere e comprendere uno spazio architettonico e raccoglierne i dati utili al rilievo dal vero</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eseguire schizzi per il rilievo dal vero</li> <li>• disegnare in scala pianta e sezioni dello spazio rilevato</li> <li>• scegliere le rappresentazioni idonee alle finalità del rilievo</li> </ul> <p>✓ eseguire le rappresentazioni del rilievo peculiari dell'indirizzo architettonico o figurativo o multimediale scelto per il terzo anno</p>	<p>Strumenti utili al rilievo: macchina fotografica, metro rigido, bindella, (eventuali strumenti forniti dalle docenze). blocco schizzi</p> <p>Uscita didattica per il rilievo</p>	<p>Ogni gruppo dovrà garantire il rilievo architettonico/figurativo/multimediale e realizzare un book interdisciplinare sul materiale raccolto</p>	<p>Aprile Maggio</p>