

CORSO DI STORIA A.S. 2016/2017	CLASSE III artistico	SEZIONE/ INDIRIZZO C	DOCENTI Raimo Giovanni	DISCIPLINE COINVOLTE
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI C1 - Imparare ad imparare. C2 – Progettare. C3 - Comunicare. C4 - Collaborare e partecipare. C6 - Risolvere problemi. C7 - Individuare collegamenti e relazioni. C8 - Acquisire ed interpretare l'informazione.				
COMPETENZE DI AREA Ca.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Ca.2 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.				
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche. Cd.2 Comprendere il cambiamento e la diversità in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della storiografia per la lettura delle trasformazioni storiche e la comprensione della realtà contemporanea.				

UdA PENTAMESTRE					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Cd.1 Cd.2 Cd.3 Ca.1 Ca.2	<u>Il tardo medioevo tra crisi e trasformazioni:</u> La crisi del '300, la guerra dei Cent'anni, la costruzione degli stati nazionali tra XIV e XV, la Chiesa da Bonifacio VIII alla cattività avignonese, l'Italia degli stati <u>La nascita del mondo moderno:</u> Umanesimo e Rinascimento, Il mediterraneo tra XV e XVI, L'età delle scoperte, Gli imperi coloniali, economia e società nel '500 <u>La fede divisa:</u> la riforma protestante, L'iniziativa cattolica, l'Impero di Carlo V, Filippo II ed Elisabetta d'Inghilterra <u>Crisi e Rivoluzioni nel '600 Europeo:</u> Guerre di religione e conflitti tra potenze, la crisi del 600, progetti assolutistici e rivoluzioni	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici. ● Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. ● Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale. ● Utilizza il manuale come strumento di apprendimento autonomo. ● Legge, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. ● Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe. ● Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Flipped lesson ● Lezioni partecipate ● Lezioni frontali ● Laboratorio ● Lezioni in PowerPoint o Keynote ● Appunti ● Testo in uso ● Documenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche miste: domande aperte e definizioni ● Testo espositivo e argomentativo ● Prove per le competenze ● Verifiche orali formative e sommative 	Gennaio
					Febbraio
					Marzo e Aprile
					Maggio e Giugno

		<ul style="list-style-type: none">● Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.● Espone oralmente o in una trattazione sintetica un fatto storico, con un discorso chiaro e secondo una struttura argomentativa coerente.● Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico.			
--	--	--	--	--	--