

CORSO DI LINGUA E CULTURA INGLESE A.S. 2017/2018	CLASSE 3	SEZIONI A/B	DOCENTE Vita Maria Mastrosilvestri Donatella Peduzzi	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p>C1 IMPARARE AD IMPARARE: Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro.</p> <p>C2 PROGETTARE: Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio,, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>C3 COMUNICARE : comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti.</p> <p>C4 COLLABORARE E PARTECIPARE: Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>C5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>C6 RISOLVERE PROBLEMI: Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p>L5-2B Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale.</p> <p>L5-5 Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.</p> <p>L8-2B Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale.</p> <p>ACLAL2 Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>				

COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI

LINGUA

1. Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo;
2. Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
3. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
4. Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; riflette su conoscenze..

CULTURA

5. Comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo (letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico);
6. Comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano maggiormente motivanti;
7. Analizzare e confrontare testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
8. Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
9. Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

UNITA' DIDATTICA 1:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA

<p>C1/C3/C5</p> <p>L5-2B L8-2B ACLAL2</p> <p>Competenze disciplinari annuali: 1/3/5</p>	<p>Grammar: -Question formation; -Auxiliary verbs;</p> <p>Vocabulary: -Working out meaning from context; - Compound adjectives and modifiers,</p> <p>Colloquial English: extreme interviews.</p> <p>Conversation: -Skills: speaking and reading</p> <p>Literature and culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - History and society: Celtic and Anglo-Saxon Britain, The Normans. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper porre domande - Saper dedurre il significato di un termine a partire dal contesto. -Saper porre domande appropriate al contesto e rispondere. -Saper sviluppare strategie di comprensione scritta. -Saper sviluppare competenze di produzione orale. - Saper riconoscere gli aspetti storici, culturali e sociali salienti della lingua oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo <i>English File Upper Intermediate</i>, Oxford University Press in formato digital. -Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i>, Pearson and Longman. - Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i>, Signorelli Editore. -Lezioni con docente madrelingua,con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative.oralì e scritte. 	<p>Verifiche scritte e orali</p>	<p>Settembre-ottobre</p>
--	---	--	--	----------------------------------	--------------------------

UNITA' DIDATTICA 2:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
C1/C3/C5 L5-2B L8-2B ACLAL2 Competenze disciplinari annuali: 1/2/3/5/6/7	Grammar: -Present perfect simple and continuous; -Using adjectives as nouns; - Adjective order Vocabulary: -Illnesses and injuries; -Clothes and fashion Conversation: -Skills: listening and speaking Literature and Culture: - Geoffrey Chaucer: <i>Canterbury Tales</i> o "The General Prologue" - Comparing perspectives: Chaucer and Boccaccio.	-Saper comprendere testi e prendere parte a conversazioni concernenti il tema della salute. - Saper comprendere testi e prendere parte a conversazioni il tema della moda. -Sviluppare strategie di comprensione del testo scritto e orale. -Sviluppare strategie di produzione orale. - Saper individuare i tratti essenziali dei diversi generi letterari - Saper analizzare un testo poetico, mettendolo in relazione con il contesto storico-sociale di appartenenza - Saper attualizzare le tematiche del testo letterario, mettendole in relazione con il panorama socio-culturale contemporaneo. -Saper effettuare paragoni e similitudini tra la poesia di Chaucer e la novella boccaccesca.	- Libro di testo <i>English File Upper Intermediate</i> , Oxford University Press in formato digitale. -Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i> , Pearson and Longman. - Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i> , Signorelli Editore. -Lezioni con docente madrelingua, con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative orali e scritte.	Verifiche scritte e orali	Novembre-Dicembre

UNITA' DIDATTICA 3:**COMPETENZE****CONOSCENZE****ABILITA'****METODI
STRUMENTI
RISORSE****TIPOLOGIA
DELLE
VERIFICHE
E
PRODOTTI****TEMPISTICA
PREVISTA**

<p>C1/C3/C5</p> <p>L5-2B L8-2B ACLAL2</p> <p>Competenze disciplinari annuali: 1/3/5</p>	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrative tenses, past/ perfect/ continuous. - So/ such...that... - The position of adverbs and adverbial phrases. <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Air Travel. - Adverbs and adverbial phrases. <p>Conversation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Skills: Use of English. <p>Literature:</p> <ul style="list-style-type: none"> - From the First Tudors and the Reformation to Elizabethan England. - A changing world. - James I and the Stuart Dynasty 	<p>-Saper raccontare una storia, utilizzando i tempi narrativi in maniera appropriata</p> <p>-Saper produrre testi scritti e orali contenenti il lessico relativo al viaggio in aereo.</p> <p>-Saper riconoscere gli aspetti storici, culturali e sociali salienti dell'età elisabettiana.</p> <p>-Saper riconoscere gli aspetti storici, culturali e sociali del periodo successivo al regno di Elisabetta I.</p>	<p>- Libro di testo <i>English File Upper Intermediate</i>, Oxford University Press in formato digitale.</p> <p>-Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i>, Pearson and Longman.</p> <p>- Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i>, Signorelli Editore.</p> <p>-Lezioni con docente madrelingua, con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative orali e scritte.</p>	<p>Verifiche scritte e orali</p>	<p>Gennaio-Febbraio</p>
--	--	--	---	----------------------------------	-------------------------

UNITA' DIDATTICA 4:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
C1/C3/C5 L5-2B L8-2B ACLAL2 Competenze disciplinari annuali: 1/2/3/5/6	Grammar: <ul style="list-style-type: none"> - Future perfect and future continuous. - Zero and first conditionals, future and time clauses. Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - The environment; the weather. - Expressions with <i>take</i>. Literature: <ul style="list-style-type: none"> - Renaissance Drama. - William Shakespeare: life and works. Conversation: <ul style="list-style-type: none"> -Skills: writing and speaking. - 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper parlare e scrivere di eventi futuri. -Saper formulare ipotesi. -Saper riconoscere i tratti salienti del dramma elisabettiano, mettendoli in relazione al teatro contemporaneo. -Saper sviluppare strategie di produzione scritta e orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo <i>English File Upper Intermediate</i>, Oxford University Press in formato digitale. -Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i>, Pearson and Longman. - Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i>, Signorelli Editore. -Lezioni con docente madrelingua, con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative orali e scritte. 	Verifiche scritte e orali	Febbraio-Marzo

UNITA' DIDATTICA 5:**COMPETENZE****CONOSCENZE****ABILITA'****METODI
STRUMENTI
RISORSE****TIPOLOGIA
DELLE
VERIFICHE
E
PRODOTTI****TEMPISTICA
PREVISTA**

<p>C1/C3/C5</p> <p>L5-2B L8-2B ACLAL2</p> <p>Competenze disciplinari annuali: 1/2/3/5/6</p>	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unreal conditionals. - Structures after <i>wish</i>. <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feelings. - Expressing feelings with –ing/-ed adjectives. <p>Conversation:</p> <p>Skills: listening</p> <p>Literature:</p> <ul style="list-style-type: none"> - William Shakespeare: <i>Macbeth</i>; -The Dagger Scene; - After Duncan's Murder 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper formulare ipotesi irreali. - Saper esprimere desideri. - Saper esprimere il rimpianto. - Saper produrre e comprendere testi scritti e orali contenenti lessico relativo ai sentimenti. -Saper riconoscere gli aspetti storici, culturali sociali e artistici salienti della lingua ooggetto di studio. -Saper parlare di argomenti inerenti al proprio ambito di studi, utilizzando il linguaggio specifico in maniera appropriat -Saper analizzare un testo drammatico. -Saper attualizzare le tematiche del testo drammatico.. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo <i>English File Upper Intermediate</i>, Oxford University Press in formato digitale. -Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i>, Pearson and Longman. - Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i>, Signorelli Editore. -Lezioni con docente madrelingua,con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative.oralì e scritte. 	<p>Verifiche scritte e orali</p>	<p>Marzo-Aprile</p>
---	--	--	---	----------------------------------	---------------------

UNITA' DIDATTICA 6:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
C1/C3/C5 L5-2B L8-2B ACLAL2 Competenze disciplinari annuali: 1/2/3/5/6/7/8	Grammar: -Gerunds and infinitives. - used to/ to be used to/ get used to... Vocabulary: -Music. -Sleep. Conversation: Projects: -Archstars project (indirizzo architettura e ambiente); -Art exhibition project (indirizzo arti figurative); -Famous Film Directors (indirizzo audiovisivo, multimediale) Literature: -William Shakespeare: <i>Sonnets</i> -"Sonnet 15" -"Sonnet 18" -Comparing perspectives: The Italian Sonnet.	-Saper parlare e scrivere di abitudini presenti e passate. -Saper comprendere e produrre testi e prendere parte a conversazioni concernenti il tema della musica. -Saper parlare di argomenti inerenti al proprio ambito di studi, utilizzando il linguaggio specifico in maniera appropriata. -Saper analizzare un sonetto shakespeariano. -Saper effettuare un confronto tra il sonetto inglese e quello italiano. -Saper attualizzare le tematiche racchiuse all'interno del sonetto.	- Libro di testo <i>English File Upper Intermediate</i> , Oxford University Press in formato digitale. -Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i> , Pearson and Longman. - Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i> , Signorelli Editore. -Lezioni con docente madrelingua, con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative orali e scritte.	Verifiche scritte e orali.	Aprile-Maggio

UNITA' DIDATTICA 7:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
C1/C3/C5 L5-2B L8-2B ACLAL2 Competenze disciplinari annuali: 1/2/3/5/6	Literature: -Charles I and the Civil War. -Oliver Cromwell and the Commonwealth. Conversazione: -Simulazione di un colloquio in lingua inglese sull'esperienza di alternanza scuola-lavoro.	-Saper riconoscere i tratti storici salienti relativi alla lingua oggetto di studio. -Saper parlare del progetto e delle attività relative all'alternanza scuola-lavoro. -Saper esprimere la propria opinione in merito a tale esperienza e alle competenze acquisite.	-Libro di testo Mauro Spicci, Timothy Allan Shaw, Daniela Montanari <i>Amazing Minds, vol. 1</i> , Pearson and Longman. - Libro di testo Arturo Cattaneo e Donatella De Flaviis <i>Millennium, vol. 1</i> , Signorelli Editore. -Lezioni con docente madrelingua, con cui si consolideranno il lessico e le abilità comunicative orali e scritte.	Verifiche scritte e orali	Maggio-Giugno