

CORSO DI FILOSOFIA A.S. 2017/2018	CLASSE V	SEZIONE/ INDIRIZZO Architettura e Multimediale	DOCENTE REDAELLI ENRICO	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p> C1 - Imparare ad imparare. C2 - Progettare C3 - Comunicare. C4 - Collaborare e partecipare. C6 - Risolvere problemi. C7 - Individuare collegamenti e relazioni. C8 - Acquisire ed interpretare l'informazione. </p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p> Ca.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Ca.2 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. </p>				
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</p> <p> Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra filosofie di epoche diverse. Cd.2 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale. Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della filosofia per la lettura delle trasformazioni culturali, sociali e la comprensione della realtà contemporanea. Cd.4 Esercitare una riflessione sulle diverse forme argomentative e sulle differenti proposte filosofiche. Cd.5 Scegliere il metodo di analisi più adatto ad affrontare un nuovo testo, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali di un autore e al metodo della sua ricerca filosofica. </p>				

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE
Ca.1 Ca.2 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<p><u>Feuerbach:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distaccamento da Hegel - Critica alla religione - Umanesimo di Feuerbach <p><u>Marx</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - la critica ad Hegel e Feuerbach - Critica alla civiltà moderna e liberale - l'alienazione - Critica all'economia borghese: Smith e Ricardo - La concezione materialistica della storia: ideologia, sovrastruttura, dialettica della storia - Manifesto del partito comunista: critica ai falsi socialismi, ruolo della borghesia - Il <i>Capitale</i>: questione della merce e ciclo economico del capitalismo - marxismo e rivoluzione <p><u>Schopenhauer:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mondo della rappresentazione: velo di Maya - Confronto con Kant - Via d'accesso alla cosa in sé: corpo - Caratteristiche della volontà - Piacere e dolore - Le vie di liberazione dalla volontà <p><u>Kierkegaard:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, conoscendone il contesto. • Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore. • Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore. • Utilizza in modo guidato il lessico specifico. • Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate. • Risponde coerentemente alle domande su un testo. • Comprende e ripropone alcuni semplici collegamenti interdisciplinari. • Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Flippedlesson • Lezioni partecipate • Lezioni frontali • Laboratorio • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Appunti • Testo in uso • Documenti(scritti o video) • Canale youtube dedicato ad approfondimenti

	<ul style="list-style-type: none"> - La vita dell'autore - Critica a Hegel - Concezione della fede - libertà, scelta, angoscia, disperazione - I tre stadi della vita <p><u>Il Positivismo, l'Evoluzionismo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comte - Spencer - Darwin <p><u>Nietzsche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La Nascita della tragedia</i> - La morte di Dio, il nichilismo - <i>Così parlò Zarathustra</i>: volontà di potenza, eterno ritorno, oltreuomo <p><u>Bergson:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - tempo spazializzato e tempo della coscienza memoria, ricordo e slancio vitale 		
	<p><u>Freud:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - scopo e metodo della psicologia del profondo - inconscio, conflitto psichico, rimozione - le topiche - l'attività onirica - la sessualità infantile e il complesso di Edipo <p><u>Husserl e la fenomenologia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'<i>epoché</i> e la riduzione fenomenologica - La <i>Crisi delle scienze europee</i>. 		