

CORSO DI FILOSOFIA A.S. 2018/2019	CLASSE V	SEZIONE/ INDIRIZZO Arti Figurative	DOCENTI Giovanni Ferrario	DISCIPLINE COINVOLTE
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI C1 - Imparare ad imparare. C2 - Progettare. C3 - Comunicare. C4 - Collaborare e partecipare. C6 - Risolvere problemi. C7 - Individuare collegamenti e relazioni. C8 - Acquisire ed interpretare l'informazione.				
COMPETENZE DI AREA Ca.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Ca.2 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. Ca.3 Saper riflettere criticamente sui fenomeni contemporanei ponendoli in relazione col proprio percorso scolastico e le proprie esperienze personali.				
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra filosofie di epoche diverse. Cd.2 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale. Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della filosofia per la lettura delle trasformazioni culturali, sociali e la comprensione della realtà contemporanea. Cd.4 Esercitare una riflessione sulle diverse forme argomentative e sulle differenti proposte filosofiche. Cd.5 Scegliere il metodo di analisi più adatto ad affrontare criticamente un nuovo testo, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali di un autore e al metodo della sua ricerca filosofica.				

Unità didattica 1: TRIMESTRE

[illegible]

Unità didattica 2: PENTAMESTRE

[illegible]

	<p><u>Esistenzialismo</u> (cenni)</p> <p><u>Sartre</u> Essere in sé. Essere per sé Il nulla L'uomo, l'oggettivazione e la vergogna Critica della ragione dialettica</p> <p>LINGUAGGIO E FILOSOFIA</p> <p><u>Wittgenstein e il Circolo di Vienna:</u></p> <p>il <i>Tractatus</i>: delimitazione di senso e non senso, il Mistico, la necessità del silenzio</p> <ul style="list-style-type: none"> - il significato come uso nel "secondo" Wittgenstein - giochi linguistici e forme di vita <p>FILOSOFIA E PENSIERO NOMADE</p> <p><u>Derrida:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La cartolina postale - La decostruzione - La différance - La scrittura 				Marzo/Aprile
					Maggio/Giugno