

CORSO DI DISCIPLINE PROGETTUALI A.S. 2018/2019	CLASSE 5	INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE	DOCENTE FRASSINELLI ANDREA	DISCIPLINE COINVOLTE Laboratorio di architettura
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI: C1 -Imparare ad imparare. C2 - Progettare C3 - Comunicare. C4 -Collaborare e partecipare. C6 -Risolvere problemi. C7 -Individuare collegamenti e relazioni. C8 -Acquisire ed interpretare l'informazione.				
COMPETENZE DI Architettura e Ambiente PER IL QUINTO ANNO ARCH 17 - 5 -Gestire progetti ARCH PRO- 5TC -Applicare le metodologie della progettazione; realizzare progetti per costruzioni di modesta entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia; utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti; ARCH – 5 Attivare atteggiamenti pre-professionali ARCH - 5 Interagire con la complessità dell'ambiente costruito				
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI: DPRO 1-5 Gestire in modo autonomo il processo di creazione del prodotto architettonico DPRO 2-5 Scegliere e applicare autonomamente e in modo personale le tecniche e i metodi della rappresentazione architettonica DPRO 3-5 Assumere atteggiamenti preprofessionali nella conduzione del lavoro di progettazione :controllo di tempi, metodi , qualità dei risultati e comunicazione a terzi DPRO 4-5 Sviluppare un senso critico nei confronti dell'ambiente costruito e una nuova conoscenza della città contemporanea.				

CORSO DIDISCIPLINE PROGETTUALI UNITA' DIDATTICA					1
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DPRO 1-5 DPRO 2-5 DPRO 3-5	<p>Progetto di diverse tipologie edilizie da realizzarsi anche secondo le richieste e i tempi stabiliti durante le prove d'esame di Stato e sulla base della metodologia acquisita</p> <p>Problematiche particolari di progettazione affrontate nello sviluppo dei progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Le strutture a grandi luci . le ombre nel disegno architettonico . La composizione di spazi e volumi architettonici . Il progetto di strutture espositive . L'Architettura sostenibile a basso consumo energetico <p>Consolidamento rappresentazione in scala del progetto: piante, prospetti, sezioni prospettiva, assonometria, planimetria; realizzate a mano o con strumenti informatici</p> <p>La ricerca di un personale linguaggio stilistico per l'ideazione della morfologia del progetto anche in relazione alla architettura contemporanea</p>	<p>L'allievo/a, nei tempi assegnati:</p> <p>sa autonomamente gestire la complessità del problema progettuale posto</p> <ul style="list-style-type: none"> • riorganizzando le conoscenze multidisciplinari • operando in condizioni di incertezza • applicando metodi di problem solving <p>sa gestire il processo di progettazione per ideare soluzioni corrette tendenti alla complessità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzionale, • compositiva • morfologica/tecnologica <p>sa gestire il processo di rappresentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • controllare il disegno ideativo a mano libera • rappresentare la soluzione in scala a mano o con strumenti informatici • ricercare soluzioni grafiche e cromatiche personalizzate per facilitare la lettura del progetto 	<p>Schede di riferimento per il controllo del metodo progettuale, dei tempi e della correttezza delle rappresentazioni</p> <p>Dispense interne</p> <p>Analisi Esempi di Realizzazioni</p>	<p>Valutazione di esercitazioni e verifiche riassuntive in classe sui contenuti indicati, svolte in tempi prestabiliti</p> <p>simulazione di prove d'esame saranno oggetto di valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - il processo di progettazione (di un edificio/spazio/struttura/attrezzatura) - l'ideazione delle ipotesi - lo sviluppo in scala delle ipotesi - le rappresentazioni delle diverse fasi progettuali ideative ed esecutive 	<p>L'UD si distribuisce lungo tutto l'anno scolastico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prove d'esame in massimo 21 ore scolastiche • esercitazioni diverse in tempi ridotti e prestabiliti

CORSO DIDISCIPLINE PROGETTUALI UNITA' DIDATTICA					2
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DPRO 2-5 DPRO 3-5 DPRO 4-5	Lettura di un'area di trasformazione urbana milanese con l'ordine di Milano	<p>Cogliere l'articolazione spaziale, la logica costruttiva, la materia che dà corpo all'architettura e comprendere la complessità e la criticità dei processi in gioco nella sua progettazione e costruzione.</p> <p>Restituire individualmente attraverso un elaborato presentato alla classe,una lettura tematica dell'area urbana analizzata</p>	<p>Progetto svolto con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti :</p> <p>1.Lettura guidata in classe di uno spazio pubblico</p> <p>2. Lettura guidata in esterno</p> <p>3. rielaborazione individuale</p> <p>4. workshop/ dibattito/ presentazione degli elaborati realizzati dagli studenti, su temi assegnati dalla docenza, durante e dopo la visita individuale.</p>	Valutazione degli elaborati e della presentazione in classe del lavoro svolto	Mese di febbraio/marzo: quattro settimane

CORSO DIDISCIPLINE PROGETTUALI UNITA' DIDATTICA					3
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DPRO 1-5 DPRO 2-5 DPRO 3 - 5 DPRO 4-5	Progetto di fine corso/ relazione Alternazna scuola lavoroTesi, su contenuti scelti dall'allievo: progetto/tesi innovativo, che permetta collegamenti e/o approfondimenti disciplinari e/o interdisciplinari e che risolva almeno una problematica contemporanea appartenente all'ambiente costruito	L'allievo/a, propone , sceglie e sviluppa autonomamente un progetto: - si documenta sul problema individuato e sulle soluzioni esistenti - formula gli obiettivi per il progetto - propone ipotesi di soluzione - studia e sviluppa in scala le ipotesi - rappresenta e comunica il prodotto ottenuto utilizzando liberamente i sistemi di comunicazione manuali, informatici e di modellismo appresi durante il coso di studi - illustra oralmente e presenta il lavoro svolto e la soluzione ottenuta alla Commissione d'Esame	Progetto svolto individualmente con alimentazioni fornite da diversi docenti e coordinato da un Docente Informazioni autonomamente ricercate dagli allievi Lavoro svolto anche nelle ore di Laboratorio di Architettura	Valutazioni in itinere valutazione del prodottofinale	L'UD si distribuisce lungo tutto l'anno scolastico Fine settembre : scelta dell'argomento individuazione del prodotto fine trimestre: documentazioni diverse e obiettivi pentamestre: sviluppo comunicazione del progetto fine maggio consegna