

CORSO DI LABORATORIO ARTISTICO A.S. 2018/2019	CLASSE 2	SEZIONE/ INDIRIZZO A B C	DOCENTE COLTRO	DISCIPLINE COINVOLTE DISCIPLINE GEOMETRICHE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI:</p> <p>C1 IMPARARE AD IMPARARE C3 COMUNICARE C4 COLLABORARE E PARTECIPARE C6 RISOLVERE PROBLEMI</p>				
<p>COMPETENZE DI AREA - VISIVA - PROGETTUALE PER IL BIENNIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • applicare(in modo guidato) il linguaggio della disciplina utilizzando gli strumenti idonei • controllare le fasi di creazione di un prodotto semplice • rispettare le richieste e i tempi di lavoro assegnati • organizzare lo spazio bidimensionale del foglio 				
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI:</p> <p>LA6_B1 Apprendere ed assumere una metodologia progettuale per la progettazione di spazi architettonici</p> <p>LA2_B1 Organizzare il proprio lavoro rispettando tempi e vincoli</p> <p>LA4_B1 Integrare il linguaggio acquisito proprio della disciplina con termini propri del lessico architettonico e comunicare attraverso di esso.</p> <p>LA7_B1 Svolgere un progetto di un edificio semplice</p>				

UNITA' DIDATTICA					1
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<p>LA6_B1</p> <p>LA2_B1</p> <p>LA4_B1</p>	<p>Le proporzioni del corpo umano: introduzione all'ergonomia</p> <p>il rapporto in scala 1:100; Rappresentazione architettonica simbolica in scala 1:100</p> <p>Analisi della rappresentazione in scala 1:100 di un edificio</p>	<p>Sa dimensionare gli spazi con riferimenti antropometrici</p> <p>Sa leggere la rappresentazione in scala 1:100 di un semplice edificio ad un piano :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ la pianta arredata: murature, serramenti, elementi d'arredo ✓ i prospetti ✓ le sezioni ✓ l'assonometria ✓ la quotatura dei disegni ✓ l'ambientazione del progetto ✓ la planimetria <p>ed è in grado di ricostruirne a ritroso l'iter progettuale</p>	<p>Schede fornite dal docente</p> <p>Fogli A3 Materiali e strumenti per il disegno tecnico</p>	<p>Valutazione tavole grafiche svolte in classe ed a casa</p>	<p>Settembre</p> <p>ottobre</p>

UNITA' DIDATTICA					2
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
LA6_B1 LA2_B1 LA4_B1 LA7_B1	<p>Progetto di un edificio semplice espositivo polifunzionale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Formulazione del problema ✓ Documentazione ✓ Obiettivi ✓ Analisi delle attività ✓ Modello funzionale ✓ Ipotesi distributiva, volumetrica, morfologica ✓ Dimensionamento degli spazi in relazione alle attrezzature, alle attività, ai percorsi ✓ Rappresentazioni in scala del progetto : pianta, prospetti , assonometria, planimetria, modello in scala 	<p>Formula il problema di progettazione di spazi considerando le richieste della committenza, i vincoli progettuali e il contesto e si documenta</p> <ul style="list-style-type: none"> - formula gli obiettivi per gli spazi e la morfologia del proprio progetto, - analizza le attività per sviluppare un modello funzionale - presenta ipotesi distributive e volumetriche - dimensiona gli spazi in scala - Rappresenta in modo semplice , ma chiaro e secondo le richieste il percorso di progettazione e la soluzione ottenuta 	<p>Dispense sulla metodologia di progettazione degli spazi</p> <p>Quaderno personale degli appunti</p> <p>Materiale da disegno per la realizzazione di tavole scrittografiche</p> <p>Uso ragionato di Internet per la compilazione di una documentazione</p>	<p>Valutazione delle diverse fasi della progettazione e degli esecutivi in scala</p> <p>Valutazione delle diverse fasi della progettazione, impostate insieme in classe e completate individualmente a casa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulazione - Analisi spazi e modello funzionale - Ipotesi: distributiva, volumetrica e morfologica <p>Verifica individuale in classe</p>	<p>Novembre dicembre</p> <p>gennaio</p>

					UNITA' DIDATTICA	4
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA	
LA6_B1 LA2_B1 LA4_B1 LA7_B1	<p>Rilievo di un piccolo comune eseguita in gruppo (lavoro interdisciplinare con Discipline geometriche)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schizzo di rilievo, quaderno di campagna • Trilaterazione e misurazione • Rilievo figurativo • Rilievo fotografico <p>Restituzione del rilievo :elaborati definitivi per la composizione di un book comprendente rilievo architettonico, figurativo, video-fotografico</p>	<p>Leggere e comprendere uno spazio architettonico e raccoglierne i dati utili al rilievo dal vero</p> <ul style="list-style-type: none"> • eseguire schizzi per il rilievo dal vero • disegnare in scala pianta e sezioni dello spazio rilevato • scegliere le rappresentazioni idonee alle finalità del rilievo • eseguire le rappresentazioni del rilievo peculiari dell'indirizzo architettonico o figurativo o multimediale scelto per il terzo anno 	<p>Strumenti utili al rilievo: macchina fotografica, metro rigido, bindella, (eventuali strumenti forniti dalle docenze). blocco schizzi</p> <p>Uscita didattica per il rilievo</p>	<p>Ogni gruppo dovrà garantire il rilievo architettonico/figurativo/multimediale e realizzare un book interdisciplinare sul materiale raccolto</p>	<p>Aprile Maggio</p>	

¹ N.B: LA VALUTAZIONE

Il rifiuto o la mancata consegna di una prova o di un elaborato indurrà una valutazione pari a 1 nei parametri del contenuto e dell'autonomia (quando il lavoro sarà valutato nei quattro parametri).

Qualora la valutazione finale vertesse su due parametri, l'1 sarà dato solo nel parametro dell'autonomia.

Qualora lo studente non ripresenti la prova nella data concordata (da intendersi per la settimana successiva alla data della primaria consegna), la valutazione si estenderà a tutti i parametri contemplati dalla prova stessa mediante l'inserimento di una nuova valutazione che andrà ad interessare esclusivamente i parametri precedentemente non valutati