

<b>CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA</b>  <b>A.S. 2018/2019</b>	<b>CLASSE 2° ARTISTICO</b>	<b>SEZIONE/ INDIRIZZO A, B, C</b>	<b>DOCENTE SARA GHIGLIONI</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA DELL'ARTE</b>
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</b>  <b>T1</b> – Imparare ad imparare <b>T2</b> – Comunicare <b>T3</b> – Collaborare e partecipare <b>T4</b> – Individuare collegamenti e relazioni <b>T5</b> – Agire in modo autonomo e responsabile				
<b>COMPETENZE DI AREA</b>				
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</b>  <b>D1</b> - costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa. <b>D2</b> - valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. <b>D3</b> - valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.				

## UNITA' DIDATTICA 1: DIRE IL RELIGIOSO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le varie dimensioni dell'uomo</li><li>- I luoghi sacri: chiesa, moschea, sinagoga, templi</li><li>- Il tempo sacro e il tempo feriale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere il valore del linguaggio religioso</li><li>- Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria</li><li>- Leggere i segni del cristianesimo e delle altre religioni</li></ul>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavori di approfondimento</p> <p>Video</p>	<p>Prova scritta</p> <p>Esposizione orale</p>	Trimestre

**UNITA' DIDATTICA 2: LA PERSONA DI GESU' CRISTO E L'ORIGINE DEL CRISTIANESIMO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>METODI STRUMENTI RISORSE</b>	<b>TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI</b>	<b>TEMPISTICA PREVISTA</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>- La persona di Gesù Cristo</li><li>- Origine del cristianesimo</li><li>- Il Nuovo testamento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere il valore del linguaggio religioso</li><li>- Individuare criteri per accostare correttamente i Vangeli</li><li>- Riconoscere l'origine del cristianesimo</li></ul>	<p>Lezione frontale</p> <p>Analisi delle fonti</p>	<p>Prove scritte</p> <p>Esposizioni orali</p>	<p>Gennaio- Febbraio</p>

### UNITA' DIDATTICA 3: LA VITA DI GESU' CRISTO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il Nuovo testamento</li><li>- La vita di Gesù</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere il valore del linguaggio religioso</li><li>- Individuare criteri per accostare correttamente i Vangeli</li></ul>	Dipinti scelti in collaborazione con Arte	Presentazione di alcuni momenti della vita di Gesù attraverso dipinti preparati dagli alunni	Marzo-Aprile

#### UNITA' DIDATTICA 4: LE DONNE NEI VANGELI, MODELLI DI FEMMINILITA' PER IL MONDO DI OGGI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>T3 – D1 T4 T5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I personaggi femminili dei Vangeli: la Samaritana, Maria di Magdala, la donna siro-fenicia, la donna adultera, Maria....</li> <li>- Attualizzazione di valori femminili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il valore del linguaggio religioso</li> <li>- Individuare criteri per accostare correttamente i Vangeli</li> </ul>	Lettura del Nuovo Testamento	Prove scritte  Esposizioni orali	Maggio-Giugno