

CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA A.S. 2019/2020	CLASSE 3°	INDIRIZZO A, F, M	DOCENTE MICHELE BASSI	DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA STORIA DELL'ARTE LETTERATURA ITALIANA
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI T1 – Imparare ad imparare T2 – Comunicare T3 – Collaborare e partecipare T4 – Individuare collegamenti e relazioni T5 – Agire in modo autonomo e responsabile T6 – Acquisire ed interpretare l'informazione				
COMPETENZE DI AREA – Interpretare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. – Correlare alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo, giungendo a valutare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo. – Conoscere, comprendere e rispettare le prospettive e le visioni diverse di altre persone. – Saper ascoltare l'altro in quanto portatore di diversa identità culturale e religiosa, per imparare a confrontarsi con tutti nell'esperienza quotidiana e a rispondere alle sfide della globalizzazione e di una comunità nazionale multi-etnica e multiculturale. – Saper comunicare delle proprie idee a un pubblico diversificato, attraverso interazioni a tutto campo, pertinenti ed efficaci.				
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI D1 – Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storiche-culturali.				

UNITA' DIDATTICA 1: LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
D1	<ul style="list-style-type: none">- La Pentecoste e la nascita della Chiesa.- Le persecuzioni cristiane.- L'editto di Galerio e di Milano.- Il martirio nell'arte.- I martiri ambrosiani.- Le eresie- I primi concili ecumenici.- Ambrogio e Agostino.	<ul style="list-style-type: none">- Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo- Rintraccia nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa	<p>Lezione frontale con l'uso di schemi</p> <p>Lavoro sulle fonti</p> <p>Saggi storici</p>	<p>Verifiche orali</p> <p>Verifiche scritte</p> <p>Composizioni scritte</p>	<p>Settembre</p> <p>Ottobre</p> <p>Novembre</p>

UNITA' DIDATTICA 2: IL CRISTIANESIMO NEL MEDIOEVO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<p>D1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il monachesimo - La riforma gregoriana - Gli ordini mendicanti: domenicani e francescani - Lo scisma d'Oriente - Le crociate 	<ul style="list-style-type: none"> - Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo - Legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione 	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro sulle fonti</p> <p>Sviluppo di riflessioni a partire dalle attività svolte in classe</p> <p>Brainstorming</p> <p>Film <i>"In nome della rosa"</i> (1986)</p>	<p>Verifiche orali</p> <p>Verifiche scritte</p> <p>Composizioni scritte</p>	<p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p>

UNITA' DIDATTICA 3: IL CRISTIANESIMO NELL'ERA MODERNA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
D1	<ul style="list-style-type: none">- Riforma protestante- L'anglicanesimo- Riforma cattolica e il Concilio di Trento- Carlo Borromeo- I nuovi ordini religiosi: i Gesuiti- La missione della Chiesa	<ul style="list-style-type: none">- Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo- Legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione	Lezione frontale Lavoro sulle fonti Sviluppo di riflessioni a partire dalle attività svolte in classe Brainstorming Film " <i>Silence</i> " (2016)	Verifiche orali Verifiche scritte Composizioni scritte	Febbraio Marzo Aprile

UNITA' DIDATTICA 4: LA VITA COME AMORE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
	<ul style="list-style-type: none">- I volti dell'amore- L'amore come <i>eros</i>- L'amore come <i>philia</i>- L'amore come <i>agape</i>	<ul style="list-style-type: none">- Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo- Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro sulle fonti</p> <p>Sviluppo di riflessioni a partire dalle attività svolte in classe</p> <p>Brainstorming</p> <p>Film "<i>I passi dell'amore</i>" (2002)</p>	<p>Dibattito orale</p> <p>Composizioni scritte</p>	<p>Maggio</p> <p>Giugno</p>